

PODER Y CREACIÓN ARTÍSTICA / EOC

A. Les objectifs

Activité de communication langagière

A2 Décrire des photos illustrant les rapports entre pouvoir et création artistique.

B1 Choisir un document représentatif du thème étudié et justifier son choix.

Objectifs culturels : les intérêts des documents en lien avec les notions du programme

Ces 3 documents permettent d'aborder la notion du programme **Lieux et formes du pouvoir** à travers les *relations qui peuvent s'installer entre la création artistique et les tenants du pouvoir*. Ils se rattachent par ailleurs à la notion de **Mythes et héros** en raison des sujets traités.



Objectifs linguistiques : les savoir dire

a. Les faits de langue

- La **forme progressive**.
- Les **temps du passé**.

b. Les aides à l'expression

- Lexique du **pouvoir** : *el dictador, la dictadura, el rey, el monarca, el cabecilla, el revolucionario, la dominación, dirigir, llevar las riendas...*
- Lexique des **valeurs morales** : *la fuerza, la valentía, el valor, sacrificarse, el sacrificio, el heroísmo...*

Objectifs méthodologiques : les savoir-faire

- Être capable d'évoquer des liens entre pouvoir et création artistique.
- Effectuer un choix et le justifier.

En el cuaderno

Vocabulario

Francisco Franco : 1939/1975

una cámara de cine

el retrato de un monarca / un bastón de mando

la revolución mexicana (1910/1920) / un jefe revolucionario

conseguir la victoria

ensalzar la fuerza / el poder

enaltecer la valentía / el heroísmo

estar + gerundio

Poder y creación artística

*Bien se ve que el cuadro de Velázquez es un retrato a caballo de Felipe IV. Si me fijo en este lienzo, **comprendo que** es una manera clásica de ilustrar la imagen del poder **ya que** el pintor real, Diego Velázquez, **está representando** al monarca montado en un caballo al que controla perfectamente. El bastón de mando **también** simboliza su poder.*

EJERCICIO ADJUNTO [Sopa de letras] : Busca las palabras escondidas de estos pintores españoles → Velázquez / Picasso / Sorolla / Tàpies / Miró / Dalí / Goya



S	S	O	R	O	L	L	A	N	E	X
Z	J	J	Z	D	K	E	C	R	C	Y
J	S	L	W	L	D	A	L	I	K	V
J	D	O	R	J	G	E	W	A	A	E
Z	U	O	S	D	O	I	T	O	N	L
I	S	Q	T	I	Y	L	A	S	K	A
P	Z	V	W	M	A	O	P	S	C	Z
K	U	A	Y	A	L	R	I	A	S	Q
I	V	F	N	F	H	I	E	C	E	U
A	D	U	C	Z	O	M	S	I	R	E
C	E	Z	H	U	D	Q	A	P	T	Z

