

## MITOS ACTUALIZADOS / EOC

### A. Les objectifs.

#### Activité de communication langagière

**B2** Identifier et présenter des personnages et des coutumes mythiques.

#### Objectifs culturels : les intérêts du document en lien avec les notions du programme

La notion du programme **Mythes et héros** est abordée ici à travers des documents qui mettent en évidence la survivance de personnages et de coutumes mythiques.

- Don Quichotte : le héros littéraire universel.
- Che Guevara : le mythe du révolutionnaire.
- La Pachamama : le mythe des communautés indigènes.



La Pachamama : divinidad de los indígenas.

#### Objectifs linguistiques : les savoir dire

##### a. Les faits de langue

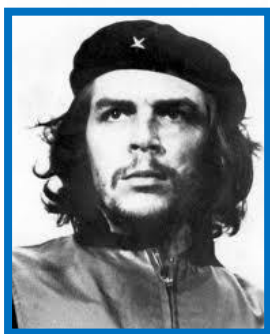
- Le **présent** de l'indicatif.
- Un équivalent de devenir : **convertirse en**.
- Le verbe **ser** pour **décrire**.

##### b. Les aides à l'expression

- Lexique en relation avec le personnage de Don Quichotte : *una escultura, el escudo, una lanza, una armadura, un caballo, estar montado en, montar a caballo...*
- Lexique en relation avec la figure du Che Guevara : *una gorra, el rostro, una estrella, la bandera cubana...*
- Lexique en relation avec le mythe de la Pachamama : *las ofrendas, quemar, la Madre Tierra, rendir homenaje...*

#### Objectifs méthodologique : les savoir-faire

- Identifier des personnages ou des coutumes à partir de photographies.
- Faire des liens avec des connaissances culturelles.
- Réfléchir sur la présence de ces mythes dans notre société.



Ernesto Che Guevara



Don Quijote de la Mancha

En el cuaderno

Mitos actualizados

Vocabulario

Inés Fernández Ordóñez : un reconocimiento

un entorno masculino

atreverse **a** + infinitivo

estar harto **de** + infinitivo

reivindicar (más) paridad / calidad

tomar la palabra

una mujer / una estudiante orgullosa

un ciudadano comprometido

**tener** las manos ensangrentadas

rechazar la violencia

luchar **por** la paz

**estar** + gerundio

**Presente de indicativo** : -ar / -er / -ir

*Pienso que las tres fotos aluden a sociedades en movimiento puesto que muestran una evolución hacia más paridad si me fijo en la foto que muestra el reconocimiento de una mujer en un entorno masculino.*

*Las otras dos fotos insisten en la voluntad de ciudadanos comprometidos para mejorar las condiciones de vida.*

*Revelan también que la juventud comprometida de muchos países hispanohablantes está rechazando la violencia y está luchando por mejorar la calidad de la educación pública.*



1<sup>ero</sup> de agosto : día de la Pachamama



El Cid