

## EL AUGE DE LA CONSTRUCCIÓN / CE

### Activité de communication langagière

**B1** Comprendre un texte opposant deux points de vue.

### Objectifs culturels : les intérêts du document

- L'essor du développement immobilier en Espagne.
- Les *enjeux du développement immobilier*.
- La comparaison des paysages urbains madrilènes (classiques et contemporains).

### Objectifs linguistiques : les savoir dire

#### **a. Les faits de langue**

- Les **temps du passé** : le passé simple ;
- L'expression de la **temporalité** : *antes de, después de, hace*.

#### **b. Les aides à l'expression**

- Lexique de l'**urbanisme** et des activités liées aux **affaires immobilières** : *el urbanismo, la arquitectura, el edificio, los promotores, el arquitecto, promover, construir, levantar, destruir, vender, especular...*
- Lexique de l'**opinion** : *le parece que, cree que, a su parecer, según él/ ella...*

### Objectifs méthodologiques : les savoir-faire

- Identifier les personnages et leurs points de vue.
- Repérer des lieux, des descriptions.
- Reconnaître des oppositions.
- Rendre compte des accusations faites par les personnages.

### Vocabulario

### El auge de la construcción

Madrid / los madrileños

La Plaza de Colón

los promotores / vender / especular

un arquitecto

una arquitectura (antigua / bella / majestuosa)

el urbanismo / los edificios < un rascacielos / una torre

construir(se) / destruir(se) / sustituir

derribar

*A Ola le parece que los responsables de la destrucción del patrimonio fueron los promotores como su primo, "los poderosos del ladrillo", que presionaron para destruir edificios antiguos y construir rascacielos.*

*Mientras que para su primo, el promotor, cree que los responsables no fueron los constructores o los promotores, sino los políticos.*

