

NUEVO MUNDO / EOC

Activité de communication langagière

A2 Décrire des lieux, des monuments et des personnages emblématiques du Nouveau Monde découvert par les Espagnols.

B1 Évoquer une période historique et ses influences.

Objectifs culturels : les intérêts du document

- Des *monuments qui symbolisent la découverte du Nouveau Monde* et la Colonisation.
- Le choc des civilisations.



Objectifs linguistiques : les savoir dire

a. Les faits de langue

- L'opposition avec *mientras que*.
- L'hypothèse avec le futur, *puede que*.
- L'emploi du présent et du passé.

b. Les aides à l'expression

- Lexique de la découverte et de la conquête : *descubrir, el descubrimiento, la conquista, conquistar, la destrucción, las civilizaciones precolombinas, la dominación, dominar* ;
- Lexique architectural : *la pirámide, los templos mayas, la iglesia, la estatua* ;
- Lexique des traditions : *las danzas indígenas, la mezcla de culturas*.

Objectifs méthodologiques : les savoir-faire

- Présenter un personnage historique.
- Montrer les spécificités des monuments présentés et ce qu'ils évoquent.
- Savoir opposer des éléments : civilisations, époques, religions, etc...

En el cuaderno

Nuevo Mundo

Vocabulario

las civilizaciones precolombinas

la colonización / colonizar

el descubrimiento / descubrir

la evangelización de un(a) indio(a) / mestizo(a)

la mezcla / la religión / los vestigios

hacer de

puede que + subjuntivo

Para mí, puede que la estatua de Colón recuerde la aventura que fue descubrir un nuevo mundo.

Puede que el gesto de Colón en esta estatua, con una mano abierta y otra tirando del globo terráqueo

simbolice el fantástico presente que les hizo Colón a España y al Viejo Continente.

