

## EXERCICES D'APPLICATION

### A. Mettez au pluriel.

1. Una rebelión popular y anarquista : *rebeliones populares y anarquistas*.
2. Un gas mortal : *gases mortales*.
3. Un dolor insoportable : *dolores insoportables*.
4. El programa científico danés : *los programas científicos daneses*.
5. Una lamentable excursión por el mar : *lamentables excursiones por los mares*.
6. Un jardín tropical : *jardines tropicales*.
7. Una amistad admirable : *amistades admirables*.
8. El compás del vals. (*le rythme*) : *los compases de los valeses*.
9. Una flor artificial azul : *flores artificiales azules*.
10. El pez multicolor : *los peces multicolores*.
11. Vanidad y ambición : *vanidades y ambiciones*.

### B. Mettez le texte au pluriel à l'exception des parenthèses.

Las actrices secundarias, abrumadas ante (el peso) de tantas responsabilidades y (cada vez) más hundidas en las consideraciones de sus descensos de categorías, habían apoyado los codos en los brazos de las butacas y se tapaban (la frente) con las manos.

Carmen Martín Gaité, *Irse de Casa*, 1998

▪ Hundir : plonger

▪ la butaca : le fauteuil

### C. Mettez les groupes de mots au singulier. Ajoutez l'article indéfini si nécessaire.

1. Crímenes inexplicables en autobuses andaluces : *un crimen inexplicable en un autobús andaluz*.
2. Los aviones estadounidenses y los trenes ingleses : *un avión estadounidense y el tren inglés*.
3. Regímenes insoportables y efímeros : *un régimen insoportable y efímero*.
4. Los maletines en estos únicos sillones : *el maletín en este único sillón*.
5. Vaivenes por los zaguanes comunes : *un vaivén por el zaguán común*.
6. Tesis fáciles e impertinentes : *una tesis fácil e impertinente*.
7. Caracteres inaguantables : *un carácter inaguantable*.
8. Chicos cursis disfrazados de jabalíes : *un chico cursi disfrazado de jabalí*.
9. Relieves y climas difíciles de soportar : *un relieve y un clima difícil de soportar*.
10. Análisis idiotas y peligrosos : *un análisis idiota y peligroso*.